

Philippa Cold

Udvalgte roller

Sieglinde, Die Walküre, R. Wagner
Helsingør Kammeropera 2023

Gutrune, Götterdämmerung, R. Wagner
Helsingør Kammeropera 2023

Contessa, Figaros Bryllup, W.A. Mozart
Nontardar 2023/2024

Blumenmädchen, Parsifal, R. Wagner
DR Koncerthuset, 2022

Alice Ford, Falstaff, G. Verdi
Den Ny Opera, Esbjerg 2021

Fiordiligi, Così fan tutte, W. A. Mozart
Nontardar, 2021/2022
Nontardar, Den fynske Opera 2018

Proserpina/Ninfa, L'Orfeo, C. Monteverdi
Det kongelige Teater 2020

Donna Anna, Don Giovanni, W.A. Mozart
Non tardar 2019/2020

Moderen, Go'nat min skat, Karsten Fundal
Musikteater Saltomortale 2019

Eva, Kommentarfeltet, Trygve Brøske
Phantasterne 2019

Michaela, Carmen, G. Bizet
Opera i Provinsen, Nykøbing Sj. 2018



Donna Elvira, Don Giovanni, W.A. Mozart
Aalborg Operafestival 2017
Årsta Teater, Stockholm 2009

Yum Yum, Mikadoen, Gilbert and Sullivan
Hofteateret, København 2018

Helene, Den skønne Helene, Offenbach
Hofteateret, København 2016

Charlotte, Et Eventyr i Rosenborg Have, Weyse
Copenhagen Opera Festival 2015

Mabel, Piraterne fra Penzance, Gilbert & Sullivan
Hofteateret, København 2015

Philippa Cold

Den danske sopran Philippa Cold har studeret på Det kongelige Danske Musikkonservatorium, Syddansk Musikkonservatorium og Stockholm Operastudio.

Philippa Cold var i finalen ved The Lauritz Melchior International Singing Competition i Aalborg i 2020 med Aalborg Symfoniorkester og dirigent Ralf Weikert.

I 2023 synger hun Sieglinde og Guttrune i Helsingør Kammeroperas "Ringen på en aften" af Wagner og Grevinden i Mozarts Figaros Bryllup med operakompagniet Nontardar.

Hun sang Mahlers Rückert-lieder med Sønderjyllands Symfoniorkester i sommeren 2022. Samme år var hun Blumenmädchen i Wagners Parsifal i DR Koncerthuset med DR Symfoniorkesteret og dirigent Adam Fischer.

I 2021 sang Philippa Cold rollen som Alice Ford i Verdis Falstaff med Den ny Opera i Esbjerg og Mahlers Lieder eines fahrenden Gesellen med kammerensemble på Ørestad Klassiske Musikfestival.

Hun sang rollen som Proserpina i Monteverdis L'Orfeo på Det kongelige Teater med Concerto Copenhagen og dirigent Lars Ulrik Mortensen i foråret 2020.

Uddannelse

2012

Solistklasse fra Syddansk Musikkonservatorium, Odense

2010

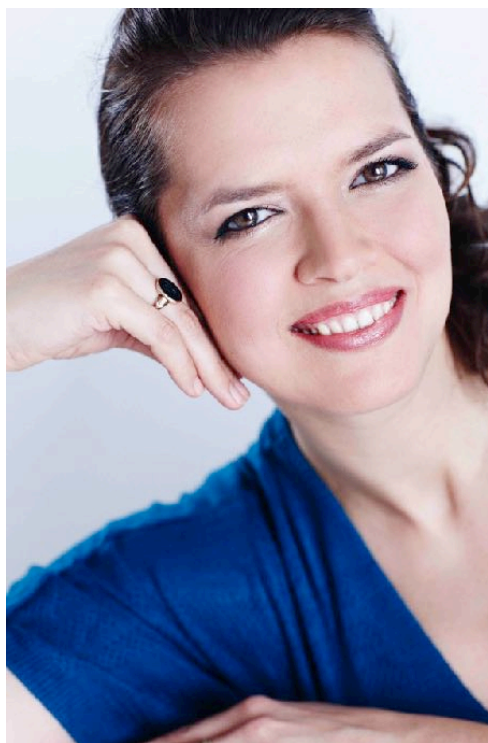
Stockholm Operastudio/Operastudion 67

2009

Diplom fra Det kgl. Danske Musikkonservatorium

2006

Bachelor fra Syddansk Musikkonservatorium, Esbjerg



www.philippacold.dk

+45 20866661

info@philippacold.dk